
COLEÇÃO
CANOPEIA
STARMOBILE DESIGN
A diversidade,
como assinatura.
COLEÇÃO COLABORATIVA 2026

ÍNDICE

MANIFESTO 03

MATÉRIA VIVA 04

O NOVO LUXO 05

MATERIAIS EM HARMONIA 08

VANTAGENS PARA ARQUITETOS 09

COLEÇÃO ABERTA 10

DESIGN COLABORATIVO 11

VANTAGENS ESTRATÉGICAS 12

TAUARI 13

INTELIGÊNCIA MATERIAL 14

ACABAMENTOS 15

CADEIRA ABRIGO C/ BRAÇO 18

CADEIRA ABRIGO S/ BRAÇO 22

CADEIRA BRISA 27

CADEIRA BRUMA 31

MESA BURITI 37

MESA SAPOTI 41

MESA SAPUCAIA 43

MESA PEQUI 45

MESA ARAUCÁRIA 48

PRESERVAÇÃO 53

STARMOBILE DESIGN 54

CONTATO 55

Este é um e-book interativo. Utilize o índice para navegar pelos conteúdos e clique no ícone da árvore para retornar ao índice a qualquer momento.

O MANIFESTO

Nas florestas tropicais, a canopeia é o estrato superior. A camada viva formada pelas copas das árvores que se entrelaçam, criando um ecossistema de luz, diversidade e equilíbrio. É o espaço onde diferentes espécies coexistem em harmonia, preservando suas singularidades enquanto contribuem para algo maior.

Transportamos essa dinâmica para o design.

A Coleção Canopeia nasce como um ecossistema criativo onde diferentes tonalidades, texturas, materiais e autores convivem de forma sofisticada, autêntica e profundamente brasileira.

Aqui, a madeira é protagonista absoluta. Não buscamos uniformidade artificial; buscamos autenticidade. Cada veio, nuance e variação natural revela a identidade única da matéria-prima, valorizando sua origem, sua essência e sua beleza natural.

Assim como na natureza, acreditamos que a verdadeira sofisticação está na convivência entre as diferenças.

CANOPEIA É UMA COLEÇÃO VIVA, ABERTA E EM CONSTANTE EXPANSÃO.

Uma celebração da brasilidade, da diversidade natural e do design em sua forma mais autêntica.

A Beleza Inerente da Imperfeição.
Na Coleção Canopeia, a madeira não aparece como acabamento superficial ou tendência passageira; ela é a nossa principal expressão. Respeitamos profundamente a identidade natural da matéria-prima, preservando suas tonalidades autênticas, veios únicos e características originais.

Preservamos a textura.
Respeitamos o desenho.
Valorizamos a assimetria.

Celebrar a madeira em sua forma mais pura significa valorizar suas nuances e compreender que a natureza jamais cria repetições perfeitas. **Duas peças nunca serão exatamente iguais.** Cada variação de tom, cada desenho de veio e cada contraste natural carregam a autenticidade singular de uma matéria viva.

Compreender o luxo contemporâneo é entender que a uniformidade é artificial, enquanto a diversidade é exclusiva.



MATÉRIA VIVA

TODA IMPERFEIÇÃO NATURAL CARREGA UMA BELEZA IMPOSSÍVEL DE REPRODUZIR.

O NOVO LUXO

O luxo contemporâneo não busca uniformidade absoluta. Busca autenticidade.

Na Coleção Canopeia, diferentes tonalidades, veios e contrastes naturais convivem em harmonia, revelando a singularidade natural da madeira em sua forma mais genuína.



A autenticidade da natureza

A uniformidade pertence aos materiais industriais. Na madeira natural, cada tonalidade, veio e contraste carrega uma identidade única.

Singularidade como valor

Nenhuma peça será exatamente igual à outra. Porque a natureza não cria repetições perfeitas.

Veios que contam histórias

Os desenhos naturais da madeira não são imperfeições. São marcas do tempo, da origem e da autenticidade da matéria viva.

Luxo contemporâneo

O novo luxo não está na padronização absoluta. Está na autenticidade daquilo que a natureza nunca repete.

A beleza da pluralidade

Diferentes tonalidades convivem em harmonia, criando composições mais ricas, sofisticadas e autênticas.



A NATUREZA NÃO CRIA REPETIÇÕES PERFEITAS.
E É JUSTAMENTE ESSA SINGULARIDADE QUE TRANSFORMA
CADA PEÇA EM UMA EXPRESSÃO AUTÊNTICA DE SOFISTICAÇÃO.

A madeira é o fio condutor da Coleção Canopeia, mas a coleção foi desenhada como um sistema aberto, onde diferentes materiais coexistem de forma sofisticada e complementar.

A combinação entre madeira, tecido, metal, vidro e pedra responde a uma demanda cada vez mais presente no mercado de alto padrão: composições visualmente ricas, versáteis e fáceis de ambientar.

Cada material cumpre uma função estratégica dentro da composição.

MAIS DO QUE CONTRASTE, A COMBINAÇÃO ENTRE MATERIAIS CRIA PROFUNDIDADE, AUTENTICIDADE E VALOR PERCEBIDO.

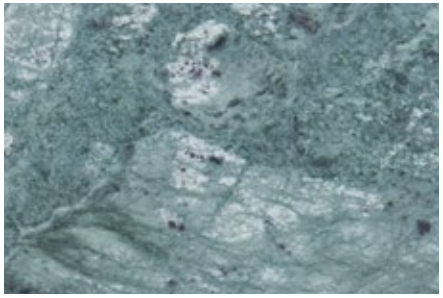
MATERIAIS EM HARMONIA



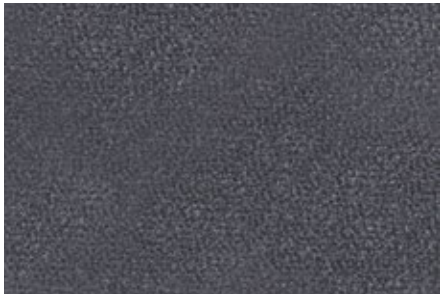
Tecido
Agrega conforto tátil e acolhimento.



Metal
Introduz leveza visual e precisão.



Pedra natural
Revela imponência e singularidade.



Vidro Pontilhado
Amplia a sensação de fluidez.

VANTAGENS PARA O ARQUITETO

Móveis compostos por um único material limitam as possibilidades de conexão dentro do ambiente.

Na Coleção Canopeia, a integração entre diferentes matérias torna cada peça mais versátil na composição arquitetônica, permitindo diálogos mais naturais com revestimentos, tecidos, esquadrias, iluminação e elementos já existentes no projeto.

O MOBILIÁRIO DEIXA DE OCUPAR APENAS UM ESPAÇO.
ELE PASSA A CONECTAR O AMBIENTE COMO UM TODO.



COLEÇÃO ABERTA

Um sistema vivo e em constante expansão. Mais do que uma linha de produtos, a Coleção Canopeia é uma plataforma aberta para novas interpretações do design. Criada para evoluir, permite que novos produtos, matérias e diferentes linguagens coexistam de forma harmônica, preservando a essência da coleção enquanto ampliam suas possibilidades criativas na arquitetura de alto padrão.



DESIGN COLABORATIVO

Uma floresta não é feita de uma única espécie.

Canopeia reúne diferentes criadores, linguagens e assinaturas em uma mesma visão de sofisticação contemporânea.

Cada designer preserva sua identidade criativa enquanto contribui para um ecossistema de peças que coexistem em harmonia.

UMA COLEÇÃO VIVA, PLURAL E AUTORAL.







Assinaturas Criativas
Ateliê Starmobile · Studio YE · Maicon Geremia · Lucas Pasterchak · Gilmar Giachellin

VANTAGENS ESTRATÉGICAS

Um conceito desenvolvido para transcender tendências.

ATEMPORAL

Uma coleção conectada à autenticidade dos materiais, à permanência e ao design contemporâneo.

FLEXÍVEL

Peças desenhadas para integrar o espaço, dialogando naturalmente com revestimentos, matérias e elementos da arquitetura.

ÚNICO

Uma linguagem autoral para o mobiliário de alto padrão.

ESCALÁVEL

Preparada para receber novos produtos, designers e interpretações sem perder sua essência.

VERSÁTIL

Uma coleção pensada para composições sofisticadas, funcionais e naturais em diferentes contextos de projeto.



TAUARI

E SUA ESSÊNCIA

A madeira Tauari é a base da Coleção Canopeia. Sua textura natural, desenhos orgânicos e tonalidades revelam a autenticidade da matéria-prima em sua forma mais genuína.

Cada peça preserva contrastes, nuances e características naturais que tornam a madeira única, valorizando a singularidade como parte essencial da coleção.

- Veios elegantes e desenho natural único
- Tonalidade clara e acolhedora
- Excelente estabilidade
- Acabamento de alta qualidade
- Resistência e durabilidade

INTELIGÊNCIA MATERIAL

Na Coleção Canopeia, a valorização da madeira também acontece através do olhar cuidadoso sobre o uso da matéria-prima.

Algumas peças da coleção nascem da valorização inteligente de remanescentes da matéria-prima, transformando peças de madeira em novas possibilidades estéticas e construtivas.

Mais do que reduzir desperdícios, esse processo revela uma nova leitura da matéria natural, valorizando contrastes, singularidades e a autenticidade de cada composição.

Uma abordagem que une inteligência produtiva, sensibilidade estética e respeito à essência da madeira.



ACABAMENTOS

A Coleção Canopeia oferece diferentes possibilidades de acabamento para a madeira Tauari.

Os tingidores preservam a leitura natural da madeira, permitindo diferentes tonalidades sem ocultar os veios e contrastes naturais da matéria-prima.

O verniz natural mantém a aparência original da Tauari, valorizando sua tonalidade autêntica.

As variações naturais de tonalidade, veios e contrastes fazem parte da autenticidade da matéria-prima.

ACABAMENTO NATURAL



REF - NAT
Verniz - Natural

TINGIDORES



REF - MEL
Mel



REF - CA
Castanho



REF - IC
Imbuia Claro



REF - NOG
Nogueira



REF - 02 PTOF
Preto Fosco



ACABAMENTOS

As cores sólidas complementam a coleção, ampliando as possibilidades de composição em diferentes propostas arquitetônicas.

Metais: opções fosca e brilho. **Madeiras:** opção fosca.

REF - 01BCOB
Branco Brilho

REF - 01BCOF
Branco Fosco

REF - 02PTOB
Preto Brilho

REF - 02PTOF
Preto Fosco

REF - 05FNDB
Fendi Brilho

REF - 05FNDF
Fendi Fosco

REF - 07BGEB
Bege Brilho

REF - 07BGEF
Bege Fosco

REF - 12OFWB
Off White Brilho

REF - 12OFWF
Off White Fosco

REF - 15GRFB
Grafite Brilho

REF - 15GRFF
Grafite Fosco

REF - 16BZEB
Bronze Brilho

REF - 16BZEF
Bronze Fosco

REF - 17OURB
Ouro Brilho

REF - 17OURF
Ouro Fosco

REF - 19ROSB
Rose Brilho

REF - 19ROSF
Rose Fosco

REF - 23CHAB
Champagne Brilho

REF - 23CHAF
Champagne Fosco

REF - HS02F
Dourado Fosco

REF - HS04F
Champ Fosco

REF - HS06F
Mocca Fosco

REF - HS07F
Capuccino Fosco

REF - HS11F
Carbono Fosco

REF - HS12F
Urano Fosco

2026

COLEÇÃO CANOPEIA

Cada peça da Coleção Canopeia traduz a convivência entre matéria, autenticidade e design contemporâneo.

Diferentes proporções, materiais e linguagens coexistem em harmonia, preservando a essência natural da coleção enquanto revelam interpretações únicas do morar contemporâneo.

Veja a coleção em movimento.










CADEIRA ABRIGO

Um espaço de refúgio no cotidiano.

A Cadeira Abrigo possui formas que acolhem, projetadas para envolver o corpo com conforto e proteção. Seus braços convidam ao repouso, enquanto a estrutura em madeira maciça confere equilíbrio, estabilidade e uma presença atemporal ao conjunto.

Abrigo é um convite ao bem-estar.

A companheira ideal para os momentos de pausa.

Veja a peça em movimento

DESIGN
Studio YE





CADEIRA ABRIGO
COM BRAÇOS

REF - 1488PM



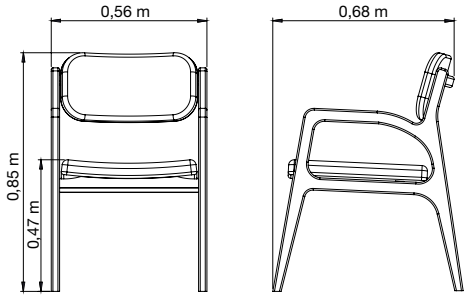


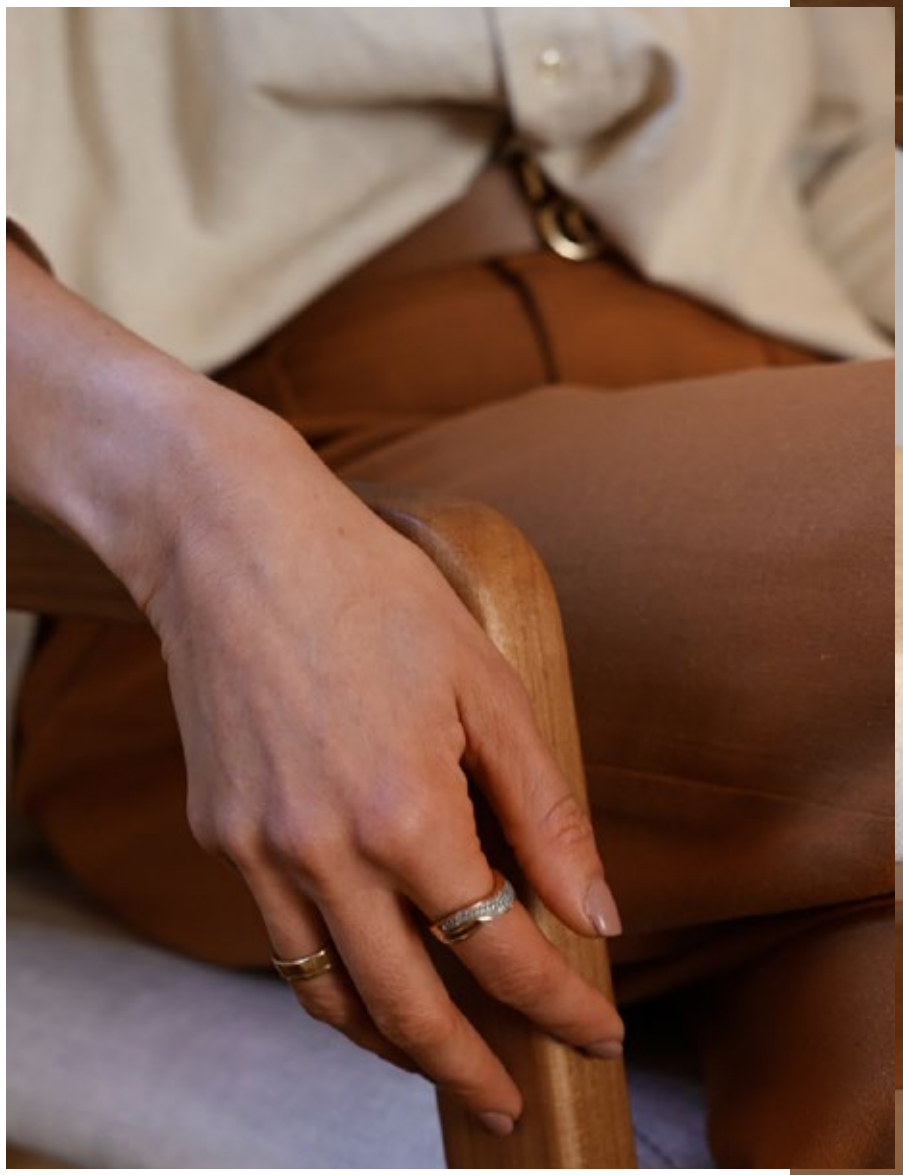


TECIDO
VP652

TAUARI
Cor Mel

MEDIDAS
A: 0,85 **A. ASS:** 0,47 **L:** 0,56 **P:** 0,68





CADEIRA ABRIGO

Leveza e fluidez para o cotidiano.

Mantendo a mesma linguagem orgânica da coleção, a versão sem braços da Cadeira Abrigo revela uma composição mais leve e versátil, favorecendo integração e liberdade de movimento.

A estrutura em madeira maciça preserva a sensação de equilíbrio e continuidade, enquanto os volumes estofados acolhem com suavidade e conforto.

A companheira ideal para os momentos de pausa.

Veja a peça em movimento

DESIGN
Studio YE







CADEIRA ABRIGO
SEM BRAÇOS

REF - 1489PM



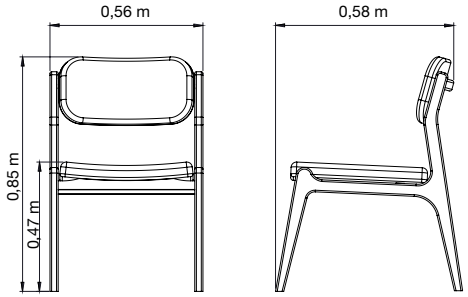




TECIDO
VP652

TAUARI
Cor Mel

MEDIDAS
A: 0,85 **A. ASS:** 0,47 **L:** 0,56 **P:** 0,58







CADEIRA BRISA

Fluidez que se integra ao ambiente.

Com linhas suaves e contínuas, a Cadeira Brisa valoriza a naturalidade das formas e o equilíbrio visual da composição.

O encosto curvo acolhe com suavidade, enquanto o detalhe que conecta a estrutura em madeira ao estofado evidencia a harmonia entre diferentes materiais e acabamentos.

Brisa é presença sutil.
Pensada para permanecer, adaptando-se com naturalidade às diferentes composições do viver.

Veja a peça em movimento

DESIGN
Ateliê Starmobile



CADEIRA BRISA

REF - 1486PM





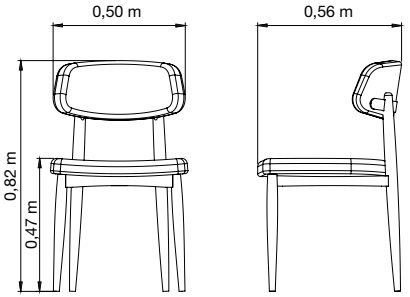


TECIDO
SE814

TAUARI
Cor Mel

METAL
HS02F

MEDIDAS
A: 0,82 **A. ASS:** 0,47 **L:** 0,50 **P:** 0,56





CADEIRA BRUMA

Suavidade na forma e na experiência.

A Cadeira Bruma combina leveza visual e conforto em uma composição de linhas suaves e volumes arredondados.

O encosto curvo e os volumes suaves inspiram-se na delicadeza da bruma e do orvalho que se formam na canopeia ao amanhecer.

Estruturada em madeira Tauari, a peça equilibra presença e suavidade, criando um diálogo calmo e elegante com o ambiente.

Veja a peça em movimento

DESIGN
Maicon Geremia







CADEIRA BRUMA

REF - 1487PM



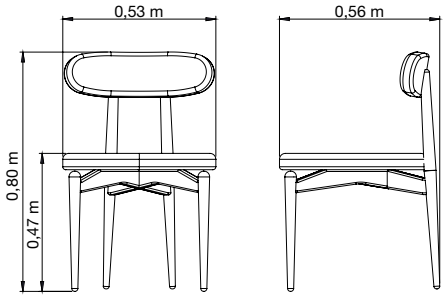




TECIDO
VP643

TAUARI
Cor Nogueira

MEDIDAS
A: 0,80 **A. ASS:** 0,47 **L:** 0,53 **P:** 0,56






COLEÇÃO
CANOPEIA



Conheça as mesas laterais da Coleção Canopeia.

MESA BURITI

Forma orgânica para uma presença suave.

A Mesa Buriti combina volumes arredondados e linhas contínuas em uma composição de forte identidade visual.

O contraste entre o tampo superior e a base orgânica em madeira Tauari cria uma sensação de fluidez, equilíbrio e leveza estrutural.

Versátil e funcional, Buriti adapta-se com naturalidade a diferentes contextos arquitetônicos, aproximando-se do ambiente com uma presença sutil e acolhedora.

Veja a peça em movimento

DESIGN
Lucas Pasterchak

MESA BURITI
MESA LATERAL

REF - MLBU3356





METAL
HS11F

TAUARI
Cor Mel

VIDRO PONTILHADO
HS11F

MEDIDAS
Ø 0,33 x 0,56-0,58

MESA BURITI
MESA LATERAL

REF - MLBU3356MA

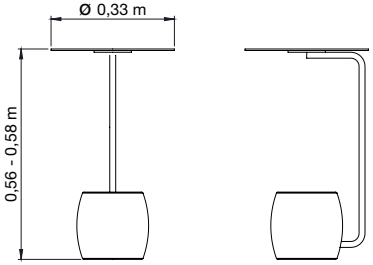


METAL
02PTOF

TAUARI
Cor 02PTOF

MÁRMORE
Guatemala

MEDIDAS
Ø 0,33 x 0,56-0,58







MESA SAPOTI

Presença compacta e harmônica.

A Mesa Sapoti combina diferentes alturas de apoio em uma composição equilibrada e funcional. As superfícies em madeira Tauari parecem flutuar, conectadas por uma estrutura metálica contínua e precisa.

A base robusta de formas orgânicas sustenta o conjunto com estabilidade e leveza visual, criando uma peça compacta, versátil e perfeitamente integrada aos ambientes contemporâneos.

Veja a peça em movimento

DESIGN
Lucas Pasterchak



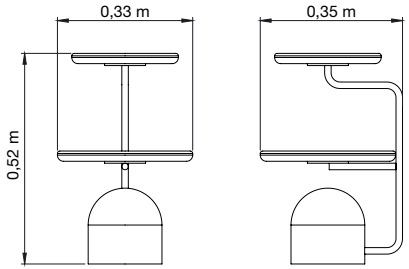
MESA SAPOTI

MESA LATERAL

REF - MLSA3551









METAL
HS11F

TAUARI
Cor Mel

MEDIDAS
A: 0,52 **L:** 0,33 **P:** 0,35

MESA SAPUCAIA

Geometria que conversa com a natureza.

A Mesa Sapucaia traduz a beleza das formas simples através do encontro entre madeira, metal e proporções equilibradas.

A base cônica em madeira Tauari sustenta o conjunto com equilíbrio visual, enquanto o detalhe esférico cria o ponto de conexão entre matéria e estrutura, remetendo aos elementos orgânicos encontrados na canopeia das florestas.

Uma peça desenhada para composições elegantes, fluidas e atemporais.

Veja a peça em movimento

DESIGN
Lucas Pasterchak

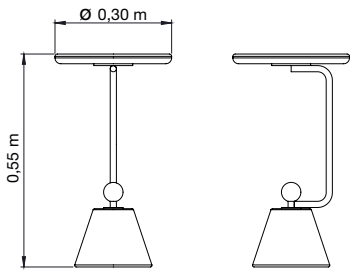


MESA SAPUCAIA

MESA LATERAL

REF - MLSAP3055





METAL
HS11F

TAUARI
Cor Mel

MEDIDAS
Ø 0,30 x 0,55



MESA PEQUI

Geometria e precisão em equilíbrio.

A Mesa Pequi revela sua personalidade através do equilíbrio entre volumes, texturas e materiais. A solidez do Tauari encontra a leveza da estrutura metálica em uma composição equilibrada, marcada pelo diálogo entre diferentes elementos.

O tampo texturizado acrescenta profundidade visual e riqueza tátil, enquanto os elementos cilíndricos reforçam a pureza e a clareza do desenho.

Uma peça de presença discreta, criada para integrar o ambiente com personalidade e naturalidade.

Veja a peça em movimento

DESIGN
Lucas Pasterchak

MESA PEQUI
MESA LATERAL

REF - MLPE2651

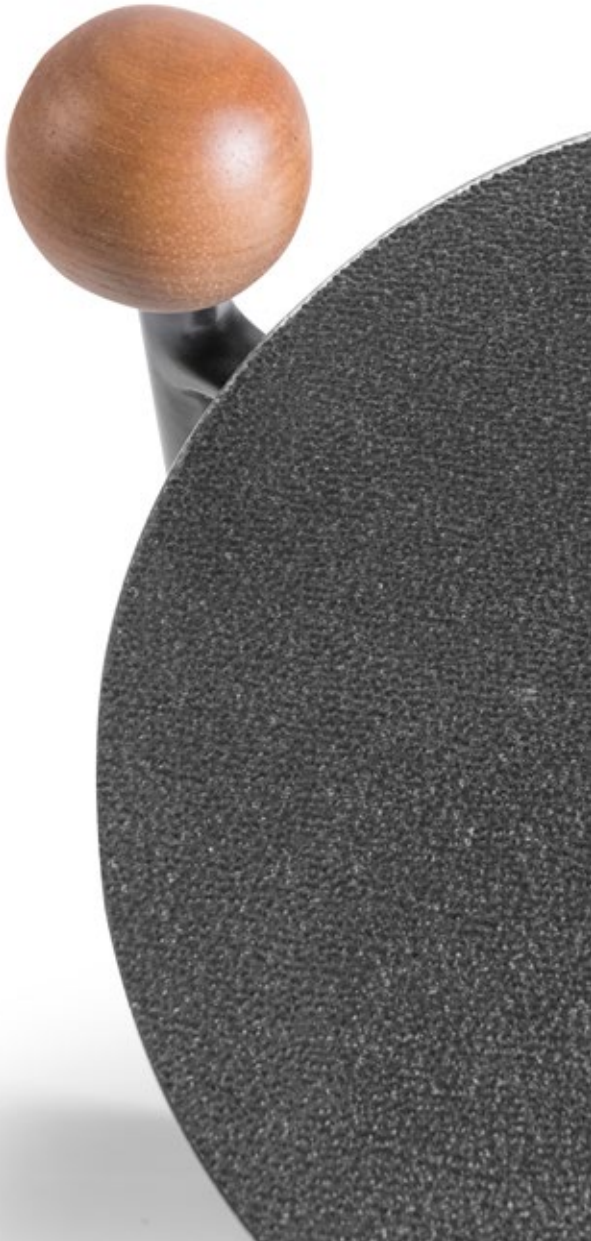


METAL
HS11F

TAUARI
Cor Mel

VIDRO PONTILHADO
HS11F

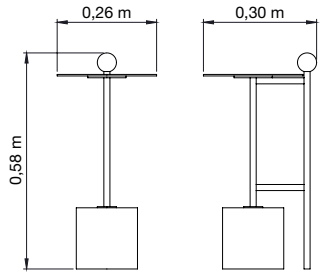
MEDIDAS
A: 0,58 **L:** 0,26 **P:** 0,30



MESA PEQUI
MESA LATERAL

REF - MLPE2651MA





METAL
02PTOF

TAUARI
Cor 02PTOF

MÁRMORE
Guatemala

MEDIDAS
A: 0,58 **L:** 0,26 **P:** 0,30



MESA ARAUCÁRIA

Robustez e leveza em equilíbrio.

Inspirada nas formas marcantes da araucária e na convivência com a madeira em seu estado mais autêntico, a Mesa Araucária traduz força estrutural e fluidez visual em uma mesma composição.

Os pés curvos remetem às formas orgânicas encontradas na natureza, enquanto o tampo foi desenhado para permitir composições amplas e contínuas, conectando diferentes módulos com harmonia.

A união entre madeira, metal e proporções generosas cria uma presença imponente, sofisticada e funcional para os ambientes contemporâneos.

Veja a peça em movimento

DESIGN
Gilmar Giachellin



MESA ARAUCÁRIA

MESA DE JANTAR

REF - MJAR242CM

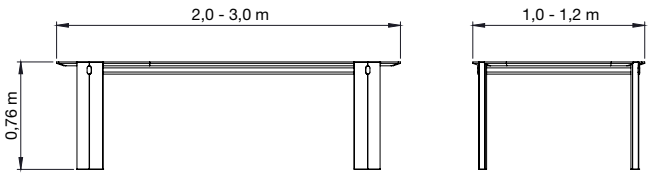


METAL
HS06F

TAUARI
Cor Nogueira

TAMPO
Laminado Carvalho
Tingidor Nogueira

MEDIDAS
A: 0,76 **L:** 2,0 - 3,0 **P:** 1,0 - 1,2











PRESERVAÇÃO DA MATÉRIA

Para preservar a beleza e a durabilidade da Coleção Canopeia, recomenda-se evitar exposição direta e prolongada ao sol, umidade excessiva e contato com produtos abrasivos.

A limpeza deve ser feita com pano macio, seco ou levemente umedecido, sem o uso de álcool, solventes ou produtos químicos agressivos.

Em superfícies de madeira, pedra, vidro, metal e tecido, respeite sempre as características de cada material, evitando atritos intensos, objetos cortantes e excesso de peso sobre áreas sensíveis.

Cuidados simples preservam a matéria, o acabamento e a sofisticação original de cada peça ao longo do tempo.



Imagens meramente ilustrativas. Os produtos podem sofrer alterações sem aviso prévio. Considerar variações nas medidas informadas. Cores e tonalidades podem variar conforme resolução da tela. A madeira natural não é uniforme, o que faz com que a padronagem, distribuição e intensidade dos veios possa variar.

STARMOBILE

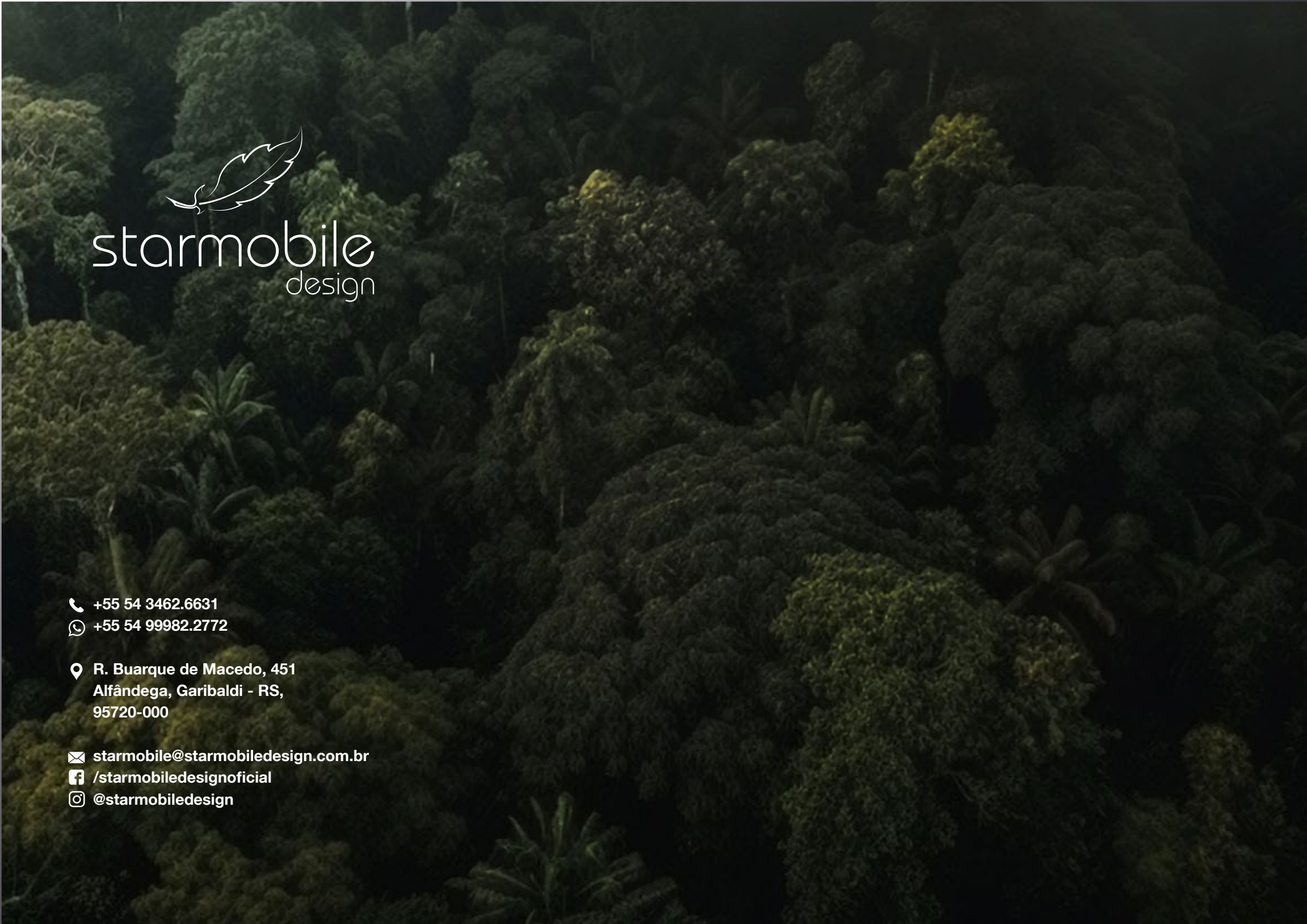
Design brasileiro que transforma matéria em permanência.

Com mais de 10 anos de mercado,
a Starmobile Design aposta na essência do bem estar para criar produtos que surpreendam pela qualidade e conforto.





Tendo a inovação e a criatividade como parceiros permanentes, a empresa alia beleza seguindo as tendências de acabamento, cor, design e sempre respeitando rigorosas normas em ergonomia.



starmobile
design

+55 54 3462.6631
+55 54 99982.2772

R. Buarque de Macedo, 451
Alfândega, Garibaldi - RS,
95720-000

starmobile@starmobiledesign.com.br
/starmobiledesignoficial
@starmobiledesign